

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Специальная общеобразовательная школа-интернат"
г. Губаха, Пермского края

Принято:
ППО «Сопровождение»
Протокол № 1 от 28.08.2025г.

Согласовано:
Пед. советом
Протокол № 1 от 29.08.2025г.

Утверждено:
Директор МБОУ СОШИ
А.М. Братчикова
29.08.2025г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» -
предметная область
«Язык и речевая практика»
(вариант 2)**

Составитель программы:
учитель класса «Особый ребенок 3»
Струнина Ю.Б.

2025 - 2026 учебный год

Пояснительная записка

Перечень нормативных документов:

1. Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.).
2. Конвенция ООН о правах инвалидов (2006 г.).
3. Конституция Российской Федерации (1993 года).
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ.
5. Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» № 181-ФЗ от 24 ноября 1995 г. (с изменениями от 22.12.2008 г.).
6. Приказ Министерства науки России от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 № 35850)
7. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
8. Санитарно-эпидемиологические правила СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» введены в действие Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 года № 26
9. Учебный план МБОУ СОШИ на 2025-2026 учебный год.

Основной целью обучения по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» является формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи обучения по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»:

- формировать навыки установления, поддержания и завершения контакта;
- формировать умения понимать обращенную речь и порождать речевые высказывания;
- продолжать работу над развитием навыков чтения;
- продолжать учить излагать содержание прочитанного по вопросам учителя и по сюжетным картинкам;

- продолжать учить пересказывать текст по вопросам учителя;
- закреплять проговаривание коротких чистоговорок;
- продолжать заучивать отрывки из стихотворений;
- работать над развитием пассивного и активного словаря;
- формировать и развивать на доступном уровне навыки письма;
- совершенствовать умение писать слова и простые предложения;
- дать знания о написании с заглавной буквы имен собственных;
- закреплять навык различать гласные и согласные звуки.

Основные направления коррекционной работы:

- коррекция переключаемости и распределения внимания;
- коррекция логического мышления, зрительной и вербальной памяти;
- коррекция слухового и зрительного восприятия;
- коррекция произвольного внимания;
- коррекция мышц мелкой моторики;
- развитие самостоятельности, аккуратности.

При составлении специальной индивидуальной программы развития выбираются обучающие задачи и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленных задач.

Общая характеристика учебного предмета

Коммуникация и общение - неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохраненных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

Формы организации познавательной деятельности учащихся: индивидуальные, групповые, коллективные (фронтальные). Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

Технологии обучения

В условиях реализации программы актуальными становятся технологии:

Информационно-коммуникационная технология. Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования - улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

Игровые технологии - направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Технология развивающего обучения - взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

Здоровьесберегающие технологии. Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

Применяются следующие методы обучения:

- демонстрация,
- наблюдение,
- объяснение,
- сравнение,
- упражнение,
- беседа,
- работа с учебником,
- самостоятельная работа и др.

Освоение содержания осуществляется на доступном для ребёнка уровне. Используются следующие **методы обучения:**

- словесный,
- наглядный,
- практический.

Место предмета в учебном плане.

Реализация рабочей программы предмета «**Речь и альтернативная коммуникация**» рассчитана на 34 недели, по 4 часа в неделю. Всего 136 часов.

Содержание предмета «Речь и альтернативная коммуникация» представлена следующими разделами: "Коммуникация", "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации", "Чтение и письмо".

Образовательные задачи раздела "**Коммуникация**" направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении специальной индивидуальной программы выбираются обучающие задачи и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленных задач. Если ребенок не владеет устной речью, ему подбирается альтернативное средство коммуникации. К альтернативным средствам коммуникации относятся:

- мимико-жестикуляторные (взгляд, жест, мимика),
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм и др.,
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),

Раздел "**Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации**" предусматривает развитие у учащихся импрессивной и эксперессивной речи.

Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать произнесенные слова,

словосочетания, предложения и связные высказывания, различать напечатанные слова.

Импрессивная речь.

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имен членов семьи, обучающихся класса, педагогических работников. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в общении слова, строить словосочетания, предложения, связные высказывания.

Экспрессивная речь.

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя). Называние собственного имени. Называние имен членов семьи (обучающихся класса, педагогических работников класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по

последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имен членов семьи (обучающихся класса, педагогических работников класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Обучение импрессивной и экспрессивной речи может проводиться параллельно. В случае более сложных речевых нарушений у ребенка, сначала осуществляется работа над пониманием речи, а затем над ее употреблением (в зависимости от индивидуальных возможностей детей).

Основной задачей раздела **"Чтение и письмо"** является организация речевой среды, пробуждение речевой и коммуникативной активности. Он включает глобальное чтение, предпосылки к осмысленному чтению и письму, овладение начальными навыками чтения и письма. Процессы "чтения" и "письма" важны для формирования у учащегося правильных представлений о себе, социальном и природном мире.

Предмет "Чтение" предполагает обучение учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, множественными нарушениями следующим вариантам "чтения":

- "чтение" телесных и мимических движений,
- "чтение" изображений на картинках и картинах,
- "чтение" пиктограмм,
- глобальное чтение,
- чтение букв, цифр и других знаков,

- чтение по слогам.

В процессе работы по предмету "Письмо" рекомендуется следующая последовательность упражнений:

- практические упражнения (с предметами),
- упражнения с картинками,
- упражнения с пиктограммами (символами),
- упражнения с карточками "целые слова",
- упражнения с буквами, слогами и словами.

Вариант для учащегося "чтения" и "письма" определяется индивидуальными возможностями ребенка, что предполагает необязательное освоение им всеми предложенными видами и упражнениями.

С учащимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающиеся занятия, где формируются также коммуникативные навыки, в том числе с использованием технологий альтернативной коммуникации.

На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и komponует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого учащегося.

Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми.

Дидактический материал подбирается в соответствии с содержанием и задачами урока, с учетом уровня развития речи детей.

Предмет «Речь и альтернативная коммуникация» находят свое логическое продолжение в содержании разделов «Окружающий природный мир», «Человек», «Математические представления», «Окружающий социальный мир», а также в реализации задач коррекционно-развивающей области, в логопедической и психокоррекционной работе.

В процессе реализации программы важно уделять большое внимание формированию личностных и социальных (жизненных) компетенций обучающегося, социально значимых ценностных установок.

Понижать уровень обучения нужно в случае крайней необходимости, только тогда, когда учитель использовал все возможные коррекционно-развивающие меры воздействия.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Освоение содержания адаптированной программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация», созданной на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (Интеллектуальными нарушениями), обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: *ожидаемых личностных и*

возможных предметных.

Личностные результаты освоения могут включать:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Развития речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребёнка.

- понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными:

- качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями;
- понимание обращённой речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;
- умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами,

тетрадами;

Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:

- мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности;
- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации;
- умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
- пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путём указания на изображение или передачи карточки с изображением либо другим доступным способом;

Чтение и письмо.

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию; составлять простой план;
- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты;
- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой план анализируемого текста.

Обучающийся может знать:

- понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;
- буквы алфавита;
- наизусть 2-3 коротких стихотворения;
- написание первого слова в предложении и имена собственные с заглавной буквы;
- различение гласных и согласных звуков;
- различение звонких и глухих согласных.

Обучающийся может уметь:

- читать небольшие тексты с соблюдением основных правил чтения;
- различать и читать слова сходные по звучанию;

- трудные по смыслу и слоговой структуре слова читать по слогам;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- уметь различать слова по вопросам: кто это? что это?;
- составлять предложения на заданную тему и их графическая запись;
- списывать предложения с классной доски, книги, печатных таблиц;
- писать под диктовку простые слова и предложения;
- писать своё имя и фамилию;
- различать звонкие и глухие согласные;
- узнавать имена собственные и писать их по правилу.

Базовые учебные действия

Регулятивные БУД:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные БУД:

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные БУД:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Личностные БУД:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей

- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

- активно включаться в общепользную социальную деятельность;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

Система оценки достижения планируемых результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в СИПР, дневник наблюдений.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

0 - нет фиксируемой динамики;

1 - минимальная динамика;

2 - удовлетворительная динамика;

3 - значительная динамика.

Система оценки БУД.

Система оценки БУД осуществляется по пятибалльной системе.

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки,

которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Содержание программы

<i>Название раздела</i>	<i>кол-во часов</i>	<i>Основные виды учебной деятельности обучающихся</i>
<i>Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.</i>	<i>16 ч.</i>	<p>Понимать и знать слова, обозначающие взаимосвязь слов в предложении. Понимать сложные предложения и содержание коротких текстов.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Употреблять короткие сложные предложения по подражанию учителю.</p> <p>Составлять рассказы о себе, событиях устно и с помощью графического изображения под руководством педагога, по подражанию.</p> <p>Пересказывать текст под руководством учителя с помощью графических изображений по плану.</p>
<i>Звуки и буквы.</i>	<i>38 ч.</i>	<p>Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных. Составление слов с этими слогами из букв разрезной азбуки, чтение их. Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двух звуковых слогов. Письмо этих слогов по обводке, по образцу, по слуху. Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце) Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных. Образование и чтение прямых и обратных слогов, сравнение их. Составление слов с этими слогами из букв разрезной азбуки, чтение их.</p>
<i>Чтение и письмо.</i>	<i>82 ч.</i>	<p>Вспомнить образы ранее изученных букв.</p>

		<p>Узнавать звук в слоге, слове на слух и соотносить с буквой.</p> <p>Узнавать печатное начертание букв в слове.</p> <p>Читать и называть изученные буквы в слоге, слове по возможности.</p> <p>Писать слова, предложения по подражанию.</p> <p>Выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации.</p>
<i>Итого:</i>	<i>136 ч.</i>	

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Содержание (тема раздела, уроков)	Кол- во часов	Основные понятия	Основные виды учебной деятельности	Основные направления коррекционной работы
1 четверть (32 часа)					
Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.					
1.	День знаний. Речевая ситуация «Здравствуй, школа!».	1	Беседа	Устанавливать контакт с собеседником: учитывая эмоциональное состояние собеседника.	Коррекция зрительного восприятия, зрительно двигательной координации, внимания, мышления.
2.	Беседа на тему «Мы ученики».	1	Правила поведения в школе	Отвечать на вопросы, повторяют правила поведения в школе.	Коррекция связной устной речи через формирования умения отвечать на вопросы учителя.
3.	Письмо. Повторение. Предложение.	1	Предложение	Составлять предложение по вопросу, по картинке на тему, предложенную учителем.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
4.	Письмо. Предложение. Заглавная буква в начале предложения.	1	Предложение	Знать, что первое слово в предложении пишется с большой буквы, в конце предложения ставится точка.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
5.	Письмо. Слово.	1	Слово, схема	Знать правило написания предложения. Уметь составлять предложение из 2-3 слов и его схему. Уметь определять количество	Коррекция мыслительной деятельности через операции анализа и синтеза

				предложений в тексте и слов в предложении.	
6.	Чтение. По В. Пескову «Осенний лес».	1	Рассказ	Читать плавно по слогам. Отвечать на вопросы учителя. Называть приметы осени. Оценивать поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы.	Коррекция связной устной речи через формирования умения диалога на заданную тему.
7.	Чтение. А. Твардовский «Лес осенью».	1	Стихотворение	Читать плавно по слогам. Отвечать на вопросы учителя. Называть приметы осени.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
8.	Чтение. Заучивание стихотворения А. Твардовский «Лес осенью».	1	Рассказ.	Читать плавно полными словами. Отвечать на вопросы учителя. Называть осенние месяца. Пересказывать по иллюстрациям с помощью учителя. Заучивать наизусть часть стихотворения.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
9.	Письмо. Предложение законченное и незаконченное.	1	Предложение	Упражнения на дифференциацию Предложений (законченных и незаконченных). Работа с сюжетной картинкой.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
10.	Чтение.	1	Стихотворение	Читать плавно полными словами	Развитие речи,

	О. Высотская «Осеннее утро».			с побудительной интонацией. Отвечать на вопросы по иллюстрациям. Обводить осенние листья по трафарету.	слухового внимания и памяти.
11.	Письмо. Порядок слов в предложении.	1	Слова, предложение	Работа в парах по обсуждению составленных предложений выбор наиболее интересного. Работа с предметными картинками, схемами предложений.	Коррекция личностных качеств учащихся, мышления. «Живые слова».
12.	Чтение. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало».	1	Стихотворение	Читать полными словами. Отвечать на вопросы учителя по содержанию. Пересказывать по вопросам учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
13.	Письмо. Предложение и его схема. Распространение предложений.	1	Предложение, схема	Знать отличие предложения от слова. Уметь составлять схему предложения, писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
14.	Чтение. В. Гаршин «Лягушка - путешественница» 1, 2 часть.	1	Сказка	Читать сказку. Отвечать на вопросы, определять главную мысль. Соотносить иллюстративный материал с	Коррекция мыслительной деятельности через операции анализа и

				<p>текстом.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя. Отгадывание загадки, нахождение на картинках отгадки.</p>	синтеза.
15.	<p>Письмо.</p> <p>Составление рассказа по одной сюжетной картинке.</p>	1	Предложение	<p>Знать отличие предложения от слова.</p> <p>Уметь составлять схему предложения.</p> <p>Уметь писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку.</p>	<p>Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.</p>
16.	<p>Чтение.</p> <p>В. Гаршин «Лягушка - путешественница»</p> <p>3, 4 часть.</p>	1	Сказка	<p>Читать сказки. Отвечать на вопросы, определять главную мысль.</p>	<p>Коррекция мыслительной деятельности через операции анализа и синтеза.</p>
Звуки и буквы.					
17.	<p>Письмо.</p> <p>Алфавит. Расположение слов по алфавиту.</p>	1	Алфавит	<p>Различать звуки и буквы. Называть буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке.</p> <p>Записывать слова в алфавитном порядке с опорой на картинный алфавит.</p>	<p>Коррекция восприятия и мелкой моторики, памяти, мышления на основе понимания звукового состава слова.</p>
18.	<p>Чтение.</p> <p>И. Крылов «Стрекоза и Муравей».</p>	1	Басня	<p>Читать текст, отвечать на вопросы.</p> <p>Определять главную мысль.</p>	<p>Коррекция мыслительной деятельности через</p>

				Объяснять названия рассказа.	операции анализа и синтеза.
19.	Письмо. Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове.	1	Гласные, согласные	Различать гласные и согласные звуки и буквы на слух. Выделять гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова. Называть буквы алфавита с опорой на дидактический материал. Делить слова на слоги с помощью учителя. Записывать слова в тетрадь.	Коррекция восприятия и мелкой моторики, памяти, мышления на основе понимания звукового состава слова.
20.	Письмо. Ударение в словах.	1	Ударение	Выделять голосом ударный гласный в слове. Различать ударные и безударные гласные звуки с помощью учителя. Называть безударные гласные звуки.	Коррекция мыслительной деятельности через операции анализа и синтеза.
21.	Письмо. Различение ударных и безударных гласных.	1	Слово, слог, ударение	Уметь составлять схему слова с обозначением каждого звука. Уметь выделять звуки из слов. Уметь определять порядок звуков в слове.	Коррекция мыслительной деятельности через операции анализа и синтеза.
Чтение и письмо.					
22.	Чтение. В. Голявкин «Был не крайний случай».	1	Рассказ	Чтение рассказа, определение главной мысли. Ответы на вопросы. Определение	Развитие речи, слухового внимания и памяти.

				главных героев, элементарная оценка их поступков. Соотнесение картинки с текстом.	
23.	Чтение. А. Гайдар «Невидимые помощники» 1 часть.	1	Рассказ	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
24.	Чтение. А. Гайдар «Невидимые помощники» 2 часть.	1	Рассказ	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ по иллюстрациям.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
25.	Чтение. По Д. Мамину - Сибиряку «Приемыш».	1	Рассказ	Читать рассказ. Отвечать на вопросы, определять главную мысль. Определять героев, оценка их поступков. Пересказывать по вопросам учителя и иллюстрациям.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
Звуки и буквы.					
26.	Письмо. Различай Л - Р	1	Л и Р	Знать что такое слова-родственники. Уметь подбирать слова-родственники, употреблять их в речи. Уметь различать слова с буквами	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации

				Л-Р. Знать и уметь правильно писать словарное слово: МОРОЗ.	мелких движений пальцев и кисти.
27.	Письмо. Парные звонкие и глухие согласные (б-п). Различай Б - П	1	Звонкие, глухие	Уметь анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
28.	Чтение. По И. Дику «Счастливая» ручка».	1	Рассказ	Чтение текста. Объяснение значения слов, ответы на вопросы, работа по иллюстрации.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
29.	Письмо. Парные звонкие и глухие согласные(в-ф). Различай В – Ф.	1	Звонкие, глухие	Уметь анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
30.	Письмо. Парные звонкие и глухие согласные(г-к). Различай Г – К.	1	Звонкие, глухие	Уметь анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации

					мелких движений пальцев и кисти.
31.	Чтение. «Гуси - лебеди».	1	Русская сказка	Чтение текста. Объяснение значения слов, ответы на вопросы, работа по иллюстрации.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
32.	Письмо. Парные звонкие и глухие согласные (д-т).	1	Звонкие, глухие	Уметь анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
2 четверть (28 часов)					
Чтение и письмо.					
33.	Письмо. Образование и чтение слогов.	1	Слоги.	Уметь образовывать и читать слоги.	Коррекция зрительного восприятия и мелкой моторики через письмо элементов букв.
34.	Чтение. По Д. Мамину - Сибиряку «Тарас и Соболько».	1	Рассказ	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Развитие речи, слухового внимания и памяти.

35.	Письмо. Составление слов из заданных слогов.	1	Слово, слог	Уметь составлять слова из слогов и читать их.	Коррекция пространственных представлений и мелкой моторики через упражнения в списывании.
36.	Чтение. Э. Шим «Брат и младшая сестра».	1	Рассказ	Читать текст, отвечать на вопросы. Определять главную мысль. Объяснять названия рассказа. Рассуждать по содержанию рассказа. Выборочно читать по заданию учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
37.	Письмо. Составление и чтение слов. Написание слов по образцу.	1	Слово	Анализировать слоги по составу, определять последовательность букв в слоге.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
38.	Чтение. А. Седугин «Молоток».	1	Рассказ	Читать полными словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
39.	Письмо. Перенос слова	1	Слово, слог	Знать правило переноса слов. Уметь делить слова для	Коррекция пространственных

	по слогам. Деление слов на слоги.			переноса.	представлений и мелкой моторики через упражнения в списывании.
Звуки и буквы.					
40.	Письмо. Парные звонкие и глухие согласные (ж-ш). Различай Ж – Ш.	1	Звонкие, глухие	Уметь анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
41.	Письмо. Парные звонкие и глухие согласные (з-с). Различай З – С.	1	Звонкие, глухие	Уметь анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
42.	Чтение. Е. Пермяк «Пичугин мост».	1	Рассказ	Чтение рассказа, определение главной мысли. Ответы на вопросы. Определение главных героев, элементарная оценка их поступков. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.

43.	Письмо. Шипящие согласные.	1	Шипящие	Знать - шипящие согласные Ж, Ш, Ч, Щ. Уметь анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные. Уметь различать и выделять на письме и при чтении шипящие звуки.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
44.	Письмо. Свистящие согласные.	1	Свистящие	Знать и уметь правильно писать словарное слово: УЛИЦА. Знать - свистящие согласные С, З, Ц. Уметь анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные. Уметь различать и выделять на письме и при чтении свистящие звуки	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
45.	Письмо. Различение шипящих и свистящих согласных.	1	Звонкие, глухие	Уметь составлять предложения по картинке и вопросам. Различать шипящие и свистящие согласные.	Коррекция мыслительной деятельности через операции анализа и синтеза.
46.	Письмо. Закрепление навыков правописания жи - ши.	1	ЖИ-ШИ	Составление слов из слогов с шипящими согласными. Упражнения в распознавании шипящих согласных. Правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ.	Коррекция восприятия и мелкой моторики, памяти, мышления на основе понимания звукового состава слова.

				Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Запись слов с гласными, после согласных.	
47.	Письмо. Закрепление навыков правописания ча - ща.	1	ЧА-ЩА	Называть шипящие согласные. Составлять слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Писать сочетания с шипящими согласными в словах. Правило правописания слов с сочетаниями ЧАЩА. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами.	Коррекция восприятия и мелкой моторики, памяти, мышления на основе понимания звукового состава слова.
48.	Письмо. Закрепление навыков правописания чу - щу.	1	ЧУ- ЩУ	Составлять слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Писать сочетания с шипящими согласными в словах. Выбирать слова из прочитанного текста и записывают их. Правило правописания слов с сочетаниями ЧУ-ЩУ. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами.	Коррекция восприятия и мелкой моторики, памяти, мышления на основе понимания звукового состава слова.
Чтение и письмо.					

49.	Чтение. По И. Дику «Счастливая» ручка».	1	Рассказ	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Оценка поступков героев. Пересказ по вопросам учителя и картинке.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
50.	Чтение. По Л Давыдычеву «Лелишна из третьего подъезда» 1, 2 часть.	1	Рассказ	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Пересказ по вопросам учителя и картинке.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
Звуки и буквы.					
51.	Письмо. Твёрдые и мягкие согласные.	1	Твёрдые и мягкие	Различать на слух твёрдые и мягкие согласные. Выделять и называть с использованием схем твердые и мягкие согласные звуки в словах. Записывать слоги, слова, выделять твердые и мягкие согласные с помощью учителя. Списывать предложения с печатного текста.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
52.	Письмо. Различение твердых и мягких согласных перед гласными.	1	Твёрдые и мягкие	Записывать слоги, слова, выделять твердые и мягкие согласные с помощью учителя. Списывать предложения с печатного текста.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений

					пальцев и кисти.
53.	Письмо. Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я.	1	Согласные	Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Различать на слух и выделяют буквы И, Е, Ё, Ю, Я в словах. Писать слова после предварительного звуко-буквенного анализа с помощью учителя.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
Чтение и письмо.					
54.	Чтение. С. Маршак «Лодыри и кот».	1	Стихотворение	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Оценка настроения персонажей.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
55.	Чтение. С. Маршак «Лодыри и кот».	1	Стихотворение	Выразительно читать. Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивать наизусть.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
56.	Чтение. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	1	Басня	Читать целыми словами, определять главную мысль. Оценивать поступки героев. Пересказывать по вопросам учителя и иллюстрации.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
Звуки и буквы.					
57.	Письмо. Буква «Ь» для обозначения мягкости согласных в конце слова.	1	Слово, мягкий знак	Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в конце слова.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений,

				Упражняются в написании слов с мягким знаком на конце слова с опорой на картинный материал.	направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
58.	Письмо. Сравнение пар слов типа угол – уголь. Правило правописания слов с «ь» на конце.	1	Слово, мягкий знак	Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в конце слова. Упражняются в написании слов с мягким знаком на конце слова с опорой на картинный материал.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
59.	Письмо. Буква «ь» для обозначения мягкости согласных в середине слова.	1	Слово, мягкий знак	Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Упражняются в написании слов с мягким в середине слова с опорой на картинный материал.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
60.	Письмо. Дополнение предложений. Выделение слов с буквой «ь» в середине слова.	1	Слово, мягкий знак	Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Упражняются в написании слов с мягким знаком в середине слова.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
3 четверть (44 часа).					

Чтение и письмо.					
61.	Чтение. И. Никитин «Встреча зимы».	1	Стихотворение	Отвечать на вопросы учителя. Называть приметы зимы. Оценивать поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы. Заучивать наизусть часть стихотворения.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
62.	Чтение. По И. Соколову - Микитову «Зима в лесу».	1	Рассказ	Чтение рассказа. Выразительно читать с соблюдением знаков препинания. Отвечать на вопросы по содержанию текста.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
Звуки и буквы.					
63.	Письмо. Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком.	1	Мягкий знак	Знакомство с правилом написания слов с разделительным мягким знаком. Повторение правила деления слов на слоги. Упражнения в правописании слов с разделительным мягким знаком. Запись слов в тетрадь.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
64.	Чтение. «Росомаха и лисица».	1	Эвенкийская сказка	Читать плавно полными словами. Отвечать на вопросы учителя по содержанию. Участвовать в работе по оценке героев и	Развитие речи, слухового внимания и памяти.

				событий с помощью учителя. Пересказывать по вопросам учителя.	
65.	Письмо. Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.	2	Мягкий знак	Выделять букву мягкий знак в слове. Правильно произносить и записывать слова с разделительным мягким знаком.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
66.	Чтение. «Отчего у зайца длинные уши».	1	Мансийская сказка	Чтение сказки. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
67.	Письмо. Правописания слов с разделительным мягким знаком.	2	Мягкий знак	Упражняются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
68.	Письмо. Различение звонких и глухих согласных в словах.	1	Звонкие и глухие согласные	Различать звонкие и глухие согласные, зрительно и на слух. Находить глухие и звонкие согласные в словах.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений,

				Запись слов, различающихся парным согласным.	направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
69.	Чтение. «Лиса и волк».	1	Русская сказка	Выразительно читать с соблюдением знаков препинания. Отвечать на вопросы по содержанию. Подбирать к иллюстрациям строки из сказки.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
70.	Письмо. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Звонкие и глухие согласные	Сравнивать, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Составлять предложения по опорным картинкам.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
Чтение и письмо.					
71.	Письмо. Предмет и его название.	1	Слово	Составлять и записывать предложения по вопросам с помощью учителя.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
72.	Письмо.	1	Кто? Что?	Составлять предложение с	Коррекция мелкой

	Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?».			данным словом с опорой на картинки. Называть предметы, изображенные на картинках. Ставить вопрос к слову (предмету). Различать названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?».	моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
73.	Чтение. «Чудесный клад».	1	Молдавская сказка	Выразительно читать с соблюдением знаков препинания. Отвечать на вопросы по содержанию текста.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
74.	Письмо. Тренировочные упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.	2	Кто? Что?	Составлять предложение с данным словом с опорой на картинки. Различать названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?». Записывать в тетрадь.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
75.	Чтение. В. Осеева «Печенье».	1	Рассказ	Выразительно читать с соблюдением знаков препинания. Отвечать на вопросы по содержанию текста.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
76.	Письмо. Слова, обозначающие действия «Что делает?»,	1	Что делает? Что делают?	Составлять предложение с данными словами с опорой на картинки.	Коррекция мелкой моторики через выполнение

	«Что делают?».			Называть предметы, изображенные на картинках. Ставить вопрос к слову (предмету). Различать действия предметов по вопросам: Что делает? Что делают?	упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
77.	Чтение. И. Антонов «Сад друзей».	1	Стихотворение	Читать плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечать на вопросы учителя по содержанию. Подбирать к иллюстрациям слова из стихотворения по вопросам учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
78.	Письмо. Составление предложений по картинкам с использованием слов действий.	2	Что делает? Что делают?	Составлять предложение по картинкам с использованием слов действий. Различать действия предметов по вопросам: Что делает? Что делают?	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
79.	Чтение. А. Гайдар «Елка в Тайге».	1	Рассказ	Выразительно читать с соблюдением знаков препинания. Отвечать на вопросы по содержанию текста.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
80.	Письмо. Слова, обозначающие	2	Кто? Что? Что делает?	Составлять предложение с данными словами с опорой на	Коррекция мелкой моторики через

	предметы, действия предметов.		Что делают?	картинки. Называть предметы, изображенные на картинках. Ставить вопрос к слову (предмету).	выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
81.	Чтение. И. Суриков «Детство».	1	Стихотворение	Читать плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечать на вопросы учителя по содержанию. Подбирать к иллюстрациям слова из стихотворения по вопросам учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
82.	Чтение. Л. Толстой «Филиппок» 1, 2, 3 части.	1	Рассказ	Чтение рассказа. Отвечать на вопросы, определять главную мысль. Определять героев, оценивать их поступки. Пересказывать по вопросам учителя и иллюстрациям.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
83.	Письмо. Большая буква в именах людей.	2	Имя, большая буква	Повторять правило написания имен, отчеств с опорой на памятку. Находить имена собственные. Записывать предложения с именами собственными после предварительного разбора.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
84.	Чтение. Л. Толстой «Филиппок»	1	Рассказ	Чтение рассказа. Отвечать на вопросы, определять	Развитие речи, слухового внимания и

	4, 5 части.			главную мысль. Определять героев, оценивать их поступки. Пересказывать по вопросам учителя и иллюстрациям.	памяти.
85.	Письмо. Большая буква в именах и фамилиях. Употребление имён и фамилий людей в предложении.	1	Имя, большая буква	Повторять правило написания имен, отчеств, фамилий с опорой на памятку. Находить имена собственные. Записывать предложения с именами собственными после предварительного разбора.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
86.	Письмо. Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.	2	Имя, большая буква	Повторять правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных с опорой на памятку. Находить имена собственные. Записывать предложения с именами собственными после предварительного разбора.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
87.	Письмо. Правописание имён собственных.	1	Имя, большая буква	Уметь правильно писать имена собственные с большой буквы.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
88.	Чтение.	1	Стихотворение	Читать плавно по слогам с	Развитие речи,

	Н. Некрасов «Мужичок с ноготок».			побудительной интонацией. Отвечать на вопросы учителя по содержанию. Подбирать к иллюстрациям слова из стихотворения по вопросам учителя.	слухового внимания и памяти.
89.	Чтение. Ю. Дмитриев «Для чего нужен снег».	1	Рассказ	Читать плавно по слогам. Отвечать на вопросы учителя по содержанию. Участвовать в работе по оценке героев и событий по вопросам. Пересказывать с помощью учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
90.	Чтение. Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором».	1	Стихотворение	Читать плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечать на вопросы учителя по содержанию.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
91.	Письмо. Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц.	2	Названия городов, сёл, деревень, улиц	Повторять правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц с опорой на памятку. Подбирать названия деревень и сел. Составлять и записывать предложения с помощью учителя.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
92.	Письмо. Большая буква в названиях городов, сёл,	1	Названия городов, сёл, деревень, улиц	Писать с большой буквы названия городов, сёл, деревень, улиц.	Коррекция мелкой моторики через выполнение

	деревень, улиц.			Составлять и записывать предложения после предварительного разбора.	упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
93.	Чтение. По М. Пляцковскому «Какая бывает зима».	1	Сказка	Читать текст, отвечать на вопросы. С помощью учителя определять главную мысль. Пересказывать по вопросам учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
94.	Чтение. К. Ушинский «Два плуга».	1	Рассказ	Составлять предложения к иллюстрациям. Пересказывать часть текста с помощью учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
95.	Чтение. М. Шпагин «Как баклуши били».	1	Рассказ	Участвовать в работе по оценке героев и событий по вопросам. Составлять предложения к картинке.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
96.	Чтение. И. Крылов «Трудолюбивый медведь».	1	Басня	Составлять предложения к иллюстрациям. Пересказывать часть текста с помощью учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
4 четверть (32 часа).					
Чтение и письмо.					
97.	Письмо. Предлог как отдельное слово.	1	Предлоги	Упражняться в правописании предлогов на письме. Записывать сочетания слов с пропущенными предлогами. Читать и записывают	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на

				предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя. Изменять формы слова в предложении по картинкам.	развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
98.	Чтение. Ф.Тютчев «Весенние воды».	1	Стихотворение	Читать плавно по слогам. Отвечать на вопросы учителя. Называть приметы весенние. Заучивать наизусть часть стихотворения.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
99.	Письмо. Предлоги В, ИЗ со словами.	1	В, ИЗ	Упражняться в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений. Находить и выделять предлоги в предложении.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
100.	Чтение. В. Ситников «Утро».	1	Рассказ	Чтение выразительное, полными словами. Отвечать на вопросы учителя. Составлять предложения по картинке.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
101.	Письмо. Предлог НАД со словами.	1	НАД	Упражняться в правильном использовании предлога НАД в речи при построении предложений. Находить предлог НАД в предложении.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации

					мелких движений пальцев и кисти.
102.	Чтение. И.Никитин «Полубуйся: весна наступает».	1	Стихотворение	Читать выразительно. Отвечать на вопросы учителя. Называть приметы весенние.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
103.	Письмо. Предлог ПОД со словами.	1	ПОД	Упражняться в правильном использовании предлога ПОД в речи при построении предложений. Находить предлог ПОД в предложении.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие
104.	Чтение. По Л. Толстому «Весна».	1	Рассказ	Выразительное чтение рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе содержания прочитанного.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
105.	Письмо. Раздельное написание предлога со словом, которому оно относится.	1	Предлоги	Уметь писать раздельно предлоги со словами. Записывать предложения.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
106.	Письмо. Составление предложений по картинке. Выделение	1	Предлоги	Уметь составлять предложение по картинке. Выделять предлог.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений,

	предлогов.				направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
107.	Чтение. Н. Саконская «Разговор о маме».	1	Стихотворение	Выразительное чтение.. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
108.	Письмо. Закрепление знаний по теме: «Предлоги. Правописание предлогов».	1	Предлоги	Находить и выделять предлоги в предложении. Вставлять в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывать предложения	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
109.	Чтение. Л. Квитко «Бабушкины руки».	1	Рассказ	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по серии сюжетных картинок.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
110.	Письмо. Заглавная буква в начале предложения.	1	Предложение	Знать, что первое слово в предложении пишется с большой буквы, в конце предложения ставится точка.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации

					мелких движений пальцев и кисти.
111.	Чтение. По Е. Кононенко «Резеда».	1	Рассказ	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по серии сюжетной картинки.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
112.	Письмо. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).	1	Предложение	Знать, знаки препинания в конце предложения.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
113.	Письмо. Выделение предложения из текста.	1	Предложение	Повторение правил о порядке и связи слов в предложении. Выборочное списывание предложений, выделение в них названия предметов. Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
114.	Чтение. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	Рассказ	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.

				<p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Объяснение смысла названия рассказа.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя.</p>	
115.	<p>Письмо.</p> <p>Деление текста на предложения.</p>	1	Предложение	<p>Составлять предложение по опорным картинкам.</p> <p>Делить текст на предложения после предварительного разбора.</p> <p>Определять с помощью учителя границы предложения.</p> <p>Списывать предложение с комментированием правил записи.</p>	<p>Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.</p>
116.	<p>Чтение.</p> <p>А. Барков «Яшка».</p>	1	Рассказ	<p>Чтение рассказа, ответы на вопросы.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Определение главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Подбор к иллюстрации отрывка из текста.</p> <p>Составление рассказа по картинке.</p>	<p>Развитие речи, слухового внимания и памяти.</p>
117.	<p>Письмо.</p> <p>Завершение начатого предложения.</p>	1	Предложение	<p>Заканчивать предложения по смыслу с опорой на картинки.</p> <p>Вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение</p>	<p>Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений,</p>

				с помощью учителя.	направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
118.	Чтение. Ф. Тютчев «Весенняя гроза».	1	Стихотворение	Выразительное чтение. Отвечать на вопросы учителя по содержанию.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
119.	Письмо. Порядок слов в предложении.	2	Предложение	Уметь правильно расставлять порядок слов в предложении. Находить и записывать предложение с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
120.	Чтение. В. Орлов «Лесной цветок».	1	Стихотворение	Читать стихотворение плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечать на вопросы учителя по содержанию.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
121.	Письмо. Связь слов в предложении.	1	Предложение	Устанавливать связь между словами в предложении с помощью учителя. Составлять и записывать предложения из отдельных слов, по картинкам.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
122.	Письмо. Дополнение предложений	1	Картинки, предложение	Уметь дополнять предложение с помощью картинки.	Коррекция мелкой моторики через

	с помощью картинки.			Составлять и записывать предложения из отдельных слов, по картинкам.	выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
123.	Письмо. Составление предложений по картинке.	1	Картинки, предложение	Составлять и записывать предложения из отдельных слов, по картинкам.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.
124.	Чтение. Н. Сладков «Медведь и солнце».	1	Сказка	Читать полными словами. Отвечать на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Пересказывать с помощью учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
125.	Письмо. Закрепление знаний по теме: «Предложение».	1	Предложение	Повторить правило о порядке и связи слов в предложении. Уметь выделить из текста предложение на заданную тему. Правильно оформить предложение. Подбирать предложения к картинкам и записывают их, подчеркивать в них названия предметов.	Коррекция мелкой моторики через выполнение упражнений, направленных на развитие координации мелких движений пальцев и кисти.

				Составлять текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки.	
126.	Чтение. М. Пришвин «Золотой луг».	1	Рассказ	Чтение рассказа, определение эмоциональной оценки поведения главных героев. Ответы на вопросы по содержанию.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.
127.	Чтение. М. Бородинская «Последний день учения».	1	Стихотворение	Чтение по слогам. Выборочное чтение по заданию учителя.	Развитие речи, слухового внимания и памяти.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

- Графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
- электронные устройства для альтернативной коммуникации: записывающие и воспроизводящие устройства, компьютерные устройства, синтезирующие речь;
 - аудио и видеоматериалы.

Учебные пособия:

- Кузнецова М. И. Тренировочные примеры по письму. Контрольное списывание. 2 класс. – М., Издательство «Экзамен», 2014.

- В. В. Воронкова, Русский язык. Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации, Москва, 2 ВЛАДОС, 2005г.

- Н. М. Барская. Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва «Просвещение» 1998 год.

- А. К. Аксёнова, Э. В. Якубовская. Учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва «Просвещение» 2002 год.

- А. К. Аксёнова, Н. Г. Галунчикова. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва «Просвещение» 2011 год.